



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2022

BNGACOR09T-BENGALI (CC9)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হবে) ১০×৪ = ৪০

একক-১

- (ক) ‘ঘরে বাইরে’-র নিখিলেশ রবীন্দ্র-বিশ্বাসেরই প্রতিক্রম। — আলোচনা করো। ১০

অথবা

- (খ) যে সামাজিক-রাজনৈতিক স্তর-পরম্পরায় রবীন্দ্রনাথ ‘ঘর’ ও ‘বাইরে’-র ব্যঞ্জনাতে দৃশ্যপটের মধ্যে উপস্থাপিত করেছেন, তার পরিচয় দাও। ১০

একক-২

- (গ) কুমারসম্ভব এবং শকুন্তলায় “কবি দেখাইয়াছেন, মোহে যাহা অকৃতার্থ মঙ্গলে তাহা পরিসমাপ্ত ;” — মহাকবি কালিদাসের এই বোধ-আদর্শকেই একত্র সংহত করেছেন ‘প্রাচীন সাহিত্য’-এর রবীন্দ্রনাথ। — আলোচনা করো। ১০

অথবা

- (ঘ) ‘কাব্যের উপেক্ষিতা’ প্রবন্ধটিতে রবীন্দ্রনাথের মতে উপেক্ষিতা কারা ? কেন এদের উপেক্ষিতা বলেছেন ? ২+৮= ১০

একক-৩

- (ঙ) “পাঙ্কিখানা ঠাকুরমাদের আমলের।” — রবীন্দ্রনাথের ঠাকুরমার নাম কী ছিল ? ‘ছেলেবেলা’ গ্রন্থে এই পাঙ্কির প্রসঙ্গে রবীন্দ্রনাথ যা বলেছেন, তা সংক্ষেপে লেখো। ১+৯= ১০

অথবা

- (চ) ‘আমার জীবনে বাইরের খোলা ছাদ ছিল প্রধান ছুটির দেশ।’ ‘ছেলেবেলা’ অনুসরণে এই মুক্তির রাজ্যটিকে ঘিরে রবীন্দ্রনাথের বিচিত্র অভিজ্ঞতার পরিচয় দাও। ১০

একক-৪

- (ছ) সোভিয়েট শিক্ষাকে কীভাবে প্রাণবান করে তুলেছে, ‘রাশিয়ার চিঠি’ অনুসরণে শিক্ষার সেই ‘বিরিট পর্ব’-এর পরিচয় দাও। ১০

অথবা

- (জ) ‘বলশেভিক অর্থনীতি সম্বন্ধে আমার মত কী, একথা অনেকে আমাকে জিজ্ঞাসা করে থাকেন’- ‘রাশিয়ার চিঠি’-তে এই প্রসঙ্গে রবীন্দ্রনাথ যে অভিমত ব্যক্ত করেছেন, তা নিজের ভাষায় লেখো। ১০
- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটির শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০) ৫×২ = ১০
- (ক) ‘এই তো হিপনটিজম্। এই শক্তিই পৃথিবী জয় করবার শক্তি। কোনা উপায় নয়, উপকরণ নয়, এই সম্মোহন।’ – কোন্ প্রসঙ্গে এ ভাবনা কার মনে এসেছে? এ কথা ভাবার কারণ কী? ২+১+২=৫
- (খ) “‘মানুষ বলিয়াই রামচরিত মহিমাম্বিত।’ – ‘রামায়ণ’ প্রবন্ধ অবলম্বনে উদ্ধৃতাংশটি ব্যাখ্যা করো। ৫
- (গ) ‘সে হল কাহিনী, এ হল কাকলি’ – কে কোন্ প্রসঙ্গে একথা কোথায় বলেছেন? ‘কাহিনী’ কাকে বলা হয়েছে? ১+২+১+১=৫
- (ঘ) “‘রাশিয়ায় কৃষি বলরামকে ডাক দিয়েছে।’ – হলধর বলরামকে ‘ডাক’ দেওয়ার প্রাসঙ্গিকতা বুঝিয়ে লেখো। ৫

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2022

BNGACOR08T-BENGALI (CC8)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

১। প্রতিটি একক থেকে **একটি** করে মোট **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১০×৪ = ৪০ ৩০০ হবে)

একক-১

(ক) 'প্রেমই প্রমীলাকে বীরাঙ্গনা করেছে' — 'মেঘনাদবধ কাব্য'-এর তৃতীয় সর্গ অবলম্বনে মন্তব্যটির যাথার্থ্য বিচার করো। ১০

অথবা

(খ) 'মেঘনাদবধ কাব্য'-এর ষষ্ঠ সর্গের নাম কী? এই নামকরণ যথার্থ হয়েছে কি না যুক্তিসহ বিশ্লেষণ করো। ১+৯ = ১০

একক-২

(গ) 'যেতে নাহি দিব' কবিতায় জীবনপ্রীতির সঙ্গে বিরহচেতনার যে দ্বন্দ্ব উপস্থাপিত হয়েছে, তার স্বরূপ বুঝিয়ে দাও। ১০

অথবা

(ঘ) 'তুমি বৃক্ষ, আদিপ্রাণ' — এই উচ্চারণ রবীন্দ্রনাথের কোন্ কবিতায় আছে? বৃক্ষকে যুগযুগান্তরের প্রতিনিধি হিসেবে এই কবিতায় যেভাবে আখ্যায়িত করা হয়েছে, তা কবিতাটি অবলম্বনে ব্যাখ্যা করো। ১+৯ = ১০

একক-৩

(ঙ) 'বনলতা সেন' কবিতা অবলম্বনে কবির প্রেমচেতনার গূঢ় স্বরূপ পর্যালোচনা করো। ১০

অথবা

(চ) 'আরো এক বিপন্ন বিস্ময়' ১০
আমাদের অন্তর্গত রক্তের ভিতরে
খেলা করে ;'
— 'আট বছর আগের একদিন' কবিতা অবলম্বনে এই 'বিপন্ন বিস্ময়' কী তাৎপর্যে অঙ্কিত হয়ে উঠেছে, তা আলোচনা করো।

একক-৪

(ছ) অমিয় চক্রবর্তীর ‘সংগতি’ কবিতা আশাবাদের ঝংকার — আলোচনা করো। ১০

অথবা

(জ) ‘মালতীবালা বালিকা বিদ্যালয়’ কবিতায় এক সাধারণ মেয়ের ত্রিভুজিক ভালোবাসার যে স্মৃতি রোমন্থন রয়েছে, তার স্বরূপ ব্যাখ্যা করো। ১০

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০) ৫×২ = ১০

(ক) “ক্ষত বক্ষঃস্থল মম, দেখ, নৃপমণি ১+১+৩

রিপু প্রহরণে ; পৃষ্ঠে নাহি অস্ত্রলেখা।”

— বক্তা কে ? কার প্রতি এই উক্তি ? প্রসঙ্গ উল্লেখ করো।

(খ) “রবিহীন মণিদীপ্ত প্রদোষের দেশে ২+৩

জগতের নদী গিরি সকলের শেষে।”

— কবিতা ও মূল কাব্যগ্রন্থের নাম উল্লেখ করো। উদ্ধৃতাংশটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

(গ) ‘সে কেন জলের মতো ঘুরে ঘুরে একা কথা কয়!’ ১+৪

— কোন্ কবিতার অংশ ? প্রসঙ্গসহ ব্যাখ্যা করো।

(ঘ) ‘এখন গঙ্গার তীরে ঘুমন্ত দাঁড়ালে ৫

চিতাকাঠ ডাকে : আয় আয়’

— উদ্ধৃতিটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—