

West Bengal State University
B.A./B.Sc./B.Com (Honours, Major, General) Examinations, 2015

PART - I

বাংলা — সাম্মানিক

প্রথম পত্র

সময় : ৪ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ১০০

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।
দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।

- ১। চর্যাপদ আবিষ্কারের সংক্ষিপ্ত দ্বিবিবরণ দাও। চর্যার প্রতিফলিত লোকায়ত জীবনের পরিচয় বিবৃত করো।
প্রসঙ্গত চর্যার ভাষা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো। ৩ + ৮ + ৪
- অথবা
মধ্যযুগে বাংলা অনুবাদ সাহিত্য সৃষ্টির সম্ভাব্য কারণ উল্লেখ করে কৃতিবাসের আত্মজীবনী ও তাঁর কাব্যকৃতির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৩ + ৫ + ৭
- অথবা
বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে আরাকান রাজসভার সাহিত্যধারার অভিনবত্বের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো। দৌলত কাজীর কবিকৃতির উল্লেখ করে কেন তাঁকে ঐ ধারার শ্রেষ্ঠ কবির মর্যাদা দেওয়া হয় আলোচনা করো। ৫ + ১০
- ২। শ্রীরামপুর মিশন ও ফোর্ট উইলিয়াম কলেজকে বাংলা গদ্যের 'সূতিকাগার' বলার কারণগুলি উল্লেখ করে বাংলা গদ্য ভাষার ক্রমবিকাশে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের গুরুত্ব নিরূপণ করো। ৫ + ১০
- অথবা
বাংলা কাব্যসাহিত্যে মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব ও অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো। ১৫
- অথবা
গণনাট্যের বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে বাংলা নাট্যসাহিত্যে বিজন ভট্টাচার্যের ভূমিকা ও স্বাতন্ত্র্য সম্পর্কে আলোচনা করো। ৫ + ১০

- ৩। প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়ের ছোটো গল্পের বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করে বাংলা কথাসাহিত্যে তাঁর কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১৫
- অথবা
- আধুনিক বাংলা কাব্যধারায় কবি জসীমউদ্দিন অথবা জীবনানন্দ দাশের কৃতিত্ব নির্ণয় করো। ১৫
- অথবা
- বাংলা উপন্যাসের ধারায় আশাপূর্ণা দেবীর কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১৫
- ৪। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১ × ১০ = ১০
- (ক) ভারতচন্দ্র কার রাজসভার সভাকবি ছিলেন ? তাঁর কাব্যের নাম কী ? কাব্যটিতে নতুন যুগ লক্ষণ কীভাবে ফুটে উঠেছে তা আলোচনা করো। ১ + ১ + ৮
- (খ) 'কল্লোল যুগ' বলতে কী বোঝো ? এই যুগের একজন কবির কবিতার বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো। ৪ + ৬
- (গ) বাংলা আধুনিক নাট্যসাহিত্যের ধারায় উৎপল দত্তের কৃতিত্ব ও স্বাতন্ত্র্য বিচার করো। ১০
- ৫। প্রতি গুচ্ছ থেকে একটি করে যে-কোনো তিনটি গ্রন্থের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও : ৩ × ৫ = ১৫
- (ক) পরাগলী মহাভারত, চৈতন্যচরিতামৃত, অন্নদামঙ্গল।
- (খ) কৃষ্ণকুমারী, বিষবৃক্ষ, কুহ ও কেকা।
- (গ) টোড়াইচরিত মানস, সাগর থেকে ফেরা, লাল শালু।
- ৬। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১ × ১৫ = ১৫
- (ক) আদি মধ্য বাংলার কালসীমা নির্দেশ করে তার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উপযুক্ত দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো। ৩ + ১২
- (খ) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি সংক্ষেপে উল্লেখ করে বাংলা ভাষার শব্দার্থ পরিবর্তনের প্রধান ধারাগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৫ + ১০
- (গ) 'বাংলা শব্দ প্রধানত দুই জাতির — মৌলিক ও আগন্তুক।' উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১৫

- ৭। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১ × ১৫ = ১৫
- (ক) উদাহরণসহ যে-কোনো পাঁচটির সংজ্ঞা নির্দেশ করো : ৫ × ৩
অপিনিহিতি, স্বরসঙ্গতি, শ্রুতিধ্বনি, নাসিক্যীভবন, সমাক্ষর লোপ, সংকর শব্দ, মূর্খনীভবন,
বর্ণ বিপর্যয়।
- (খ) যে-কোনো পাঁচটির ভাষাতাত্ত্বিক টীকা লেখো : ৫ × ৩
দাঁত, রাই, দেরাজ, পো, আট, আইবুড়ো, ভাত, আলতা, সাঁকো।
-